



Maciej J. Drygas

reżyser filmowy i scenarzysta, urodzony 3.04.1956 w Łodzi. Po ukończeniu w 1981 roku studiów na wydziale reżyserii Instytutu Kinematografii w Moskwie (WGIK) był asystentem Krzysztofa Zanussiego i Krzysztofa Kieślowskiego. Obecnie jest wykładowcą w PWSFTv iT w Łodzi oraz Laboratorium Reportażu na Uniwersytecie Warszawskim .

Scenariusze filmów fabularnych

"Surowy klimat" - 1985

"Pora na miłość" - 1986

"Grecka wyspa" - 1988

"Dzieci z Hotelu Ameryka" - 1990 - zrealizowany przez Raimondasa Banionisa w Wytwórni Filmowej w Wilnie

„Qudsja Zaher” – libretto opery do muzyki Pawła Szymańskiego na zamówienie Teatru Wielkiego - Opery Narodowej (przewidywana premiera czerwiec 2010)

Filmografia

"Falstart" - film dyplomowy (scenariusz i reżyseria) 1981

"Psychoterapia" - telewizyjny film fabularny (scen. i reż) 1984

"Usłyszcie mój krzyk" - film dokumentalny (scen. i reż) 1991, nagrody:

Felix '91 - nagroda za najlepszy film dokumentalny w Europie

Srebrny Smok - Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych, Kraków '91

Wyróżnienie Specjalne - Łagów '91

Srebrna Sestercja - Festiwal Filmów Dokumentalnych, Nyon'91, (Szwajcaria)

Nagroda Główna - II Międzynarodowy Festiwal Mediów, Łódź '91

Nagroda Artystyczna Młodych im. Wyspiańskiego - 1991

Nagroda im. Andrzeja Munka - 1992

Grand Prix - Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych - Melbourne '92

II Nagroda - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Balticum '93 - Bornholm (Dania)

Wyróżnienie Specjalne - Międzynarodowy Festiwal Filmowy San Francisco '93

"Stan nieważkości" - film dokumentalny (scen. i reż.) 1994, nagrody:

Wyróżnienie - Prix Italia '94

Grand Prix - V Festiwal Mediów Łódź '94

Grand Prix - Festiwal Twórczości Telewizyjnej Monte Carlo '95

I Nagroda - Międzynarodowy Festiwal filmowy Strasbourg '95

I Nagroda - Festiwal Filmowy Balticum '95, Bornholm

Grand Prix i Nagroda Dziennikarzy - Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych i Krótkometrażowych Ismailia '95 (Egipt)

Wyróżnienie - Prix Europa '95

"Głos nadziei" - film dokumentalny (scen. i reż.) 2002

„Jeden dzień w PRL” – film dokumentalny (scen. i reż.) 2005, nagrody:

Srebrny Smok – za najlepszy film dokumentalny, Międzynarodowy Krakowski Festiwal filmowy - 2006

Nagroda TV Duna – Festiwal Filmowy Astra Rumunia – 2006

Wyróżnienie Specjalne Jury – Festiwal Filmów Dokumentalnych - Tajwan 2006

Srebrna Muszla – Festiwal Filmów Dokumentalnych – Bombaj 2007

Platinum Remi - 40th Worldfest Independent Film Festival Houston 2007

“Usłysz nas wszystkich” – krótkometrażowy film dokumentalny (scen. i reż.) 2008

Filmy M. Drygasa emitowane były przez stacje telewizyjne w Europie, Kanadzie, Australii i Japonii.

Maciej Drygas jest również autorem i reżyserem dokumentalnych słuchowisk radiowych:

"Testament" - 1992, nagrody:

Prix Italia '92

Grand Prix Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji za najlepsze słuchowisko dokumentalne III Rzeczypospolitej 1996

" Być w kosmosie" - 1995, nagrody:

Nagroda Specjalna w konkursie Polskiego Radia "Polska i świat '95"

Nagroda Honorowa - VII Festiwal Mediów Łódź '96

"Moja góra" - 2001, słuchowisko reprezentowało Polskie Radio na Prix Italia 2001

Dokumenty radiowe Macieja Drygasa były emitowane przez BBC, publiczne stacje radiowe Niemiec, Skandynawii i krajów Beneluxu.